



*Begegnungen*  
*Ōgai-Symposium der Humboldt-Universität*  
6. 7. 2012



**10:00 – 12:00 Uhr**

Begrüßung: Klaus Kracht

Heike Patzschke, Köln

**Mori Ōgais Deutschlandtagebuch – eine Erfolgsgeschichte  
interkultureller Kommunikation**

Moderation: Beate Wonde

Takahashi Teruaki, Tokyo

**Mori Ōgai und die deutsche Literatur**

Moderation: Klaus Kracht

*12:00 – 14:00 Uhr Mittagspause*

**14:00 – 16:00 Uhr**

Kaneko Sachiyo, Toyama

**Mori Ōgai und das deutsche Theater**

Moderation: Markus Rüttermann

Nagashima Yōichi, Kopenhagen

**Mori Ōgai – a Translator of Cultures**

Moderation: Markus Rüttermann

*16:00 – 16:30 Uhr Kaffeepause*

**16:30 – 18:30 Uhr**

Kayo Adachi-Rabe, Berlin

**Mori Ōgais Werke im Film**

Moderation: Harald Salomon

Mae Michiko, Düsseldorf

**Kulturelle, soziale und Gender-Differenz im Werk Ōgais**

Moderation: Harald Salomon

**Mit freundlicher Unterstützung von  
Toshiba International Foundation**

Graduiertenkolleg der Humboldt-Universität  
Luisenstraße 56, Festsaal 1. Stock

Die Veranstaltung ist öffentlich.  
Einlass während der Pausen.