



Begegnungen
Ōgai-Symposium der Humboldt-Universität
6. 7. 2012



10:00 – 12:00 Uhr

Begrüßung: Klaus Kracht

Heike Patzschke, Köln

**Mori Ōgais Deutschlandtagebuch – eine Erfolgsgeschichte
interkultureller Kommunikation**

Moderation: Beate Wonde

Takahashi Teruaki, Tokyo

Mori Ōgai und die deutsche Literatur

Moderation: Klaus Kracht

12:00 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 16:00 Uhr

Kaneko Sachiyo, Toyama

Mori Ōgai und das deutsche Theater

Moderation: Markus Rüttermann

Nagashima Yōichi, Kopenhagen

Mori Ōgai – a Translator of Cultures

Moderation: Markus Rüttermann

16:00 – 16:30 Uhr Kaffeepause

16:30 – 18:30 Uhr

Kayo Adachi-Rabe, Berlin

Mori Ōgais Werke im Film

Moderation: Harald Salomon

Mae Michiko, Düsseldorf

Kulturelle, soziale und Gender-Differenz im Werk Ōgais

Moderation: Harald Salomon

**Mit freundlicher Unterstützung von
Toshiba International Foundation**

Graduiertenkolleg der Humboldt-Universität
Luisenstraße 56, Festsaal 1. Stock

Die Veranstaltung ist öffentlich.
Einlass während der Pausen.